

Dodecafunk

Tim Rescala

♩ = 126

Soprano *f* Do-de-ca-fan-que!

MC *f* Do-de-ca-fan-que!

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

Sampler (DODECAFUNK 1) *f* (Scratch System 1) (Bbd Scratch)

(Loop Ja wol)

7 *mf* 1

Soprano E - le vei - o daA - le - ma - nha, da ci - da - de de Fri - bur - g Mil no - ve - cen - tos e quin - ze foi o a ñoem que nas -

MC

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno.

1 (Loop Bd_Sd)

Sampler *mf*

11

Soprano

ceu

MC

mf

Com a mú-si-ca no san-gue o K e-ra san-gue bom Eo flau-tis-ta ga-nhou fa-ma pe loa - pu-ro do seu

Fl.

Bsn.

Pno.

mf

Sampler



15

Soprano

E-le e-ra de es-quer-da e a-mi-go de ju-deu Mas en-trou nu-ma rou-ba-da quan-do Hi-tler see-le-

MC

som

Fl.

Bsn.

f

Pno.

(Loop 3)

(Walkirias)

Sampler

19 2

Soprano *geu*

MC *mf*

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

Os pais de-le de-du - ra-ramo fil-ho pa-ra a po - lí-cia Eo K vei-o pro Bra - sil pra fu-gir des-ses na - zis-tas

p

p

mf

p

f

(Hitler)

(Multidão)

24 3

Soprano *f*

MC *f*

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

Hans Joa-chim Koell-reut er fi-cou per-ple - xo Hans Joa-chim Koell-reut-ter, um

Hans Joa-chim Koell-reut er fi-cou per-ple - xo Hans Joa-chim Koell-reut-ter, um

f

p

f

f

f

(Eu fui denunciado...)

(multidão)

(Detchland)

♩=76

29

Soprano

a - le-mão com-ple-xo E che-gan-do no Bra - sil re-cor-reu a Vil - la -

MC

a - le-mão com-ple-xo

Fl.

sfz

mf

Bsn.

sfz

Pno.

mf

mf

4

♩=76

Sampler

(SYNTH)

34

Soprano

Lo - bos Pra ten-tar sea-pre - sen - tar to-can-do Mo-zart e Bach

MC

Fl.

f

mf

Bsn.

f

Pno.

f

3

3

3

6

Sampler

39 $\text{♩} = 126$

Soprano

MC *mf*

Mas o Vil-la dis-se lo-go que a-qui não e-raEu - ro-pae só O vô-o do be -

Fl. *sfz*

Bsn. *sfz* *f*

Pno. *f*

Sampler $\text{♩} = 126$ (tons) *mf*



43 *mf*

Soprano

MC

Co-nhe-ceu um pi-a-nis-tae foi to-car pe-lo Bra -

Fl. *mf*

Bsn.

Pno. *mf*

Sampler (O vôo do besouro) *f*

47 6

Soprano
sil Mas pa-rou com os con - cer-tos quan-doa guer-ra e - clo - diu

MC
f
Con-vo-ca-do naA-le - ma-nha, e - le lo-go de ser

Fl.
mf

Bsn.
mf

Pno.
mf
ff

Sampler
(sirenes) 6
(marcha de soldados)
f

51 7

Soprano
f
Hans Joa-chim Koell-reut-er fi-cou su-mi - do A

MC
f
tou Foien-tão se es-con - der na Il-ha do Go-ber-na-dor Hans Joa-chim Koell-reut-er fi-cou su-mi - do A

Fl.
sfz
f

Bsn.
sfz

Pno.
p
f

Sampler
(Aqui me perseguiram) 7
f
(Detchland)
(multidão)

8

56

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

té no Bra-sil o a-le-mão foi per-se-gui-do *mf* Su-a noi-vae-ra ju-di-ae pra Ber-lim foi de-por - ta-da

té no Bra-sil o a-le-mão foi per-se-gui-do *mf* E o K fi-cou sem

sfz *mf* *sfz* *mf* *sfz* *f*

8

61

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

noi-vae pra co-mer não ti nha na-da

mf *sfz* *mf* *sfz*

(Isso foi minha vida)

f Oh, For - for - tun - na
(Oh, Fortuna)

9

67

Soprano

Mas o Te-o-dor Heu - ber-ger, gen-te fi-na de mon - tão Em-pre-gou o K na su - a lo - ja de de-co-ra-

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

9

Sampler

(Loop 3)

(" O Heuberger")

mf

f



71

Soprano

cão Mas as-sim co-moo Koell

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

("Vendi vasilhos")

f

10

76

Soprano

reut er E-le e-ra a-le-mão E os dois fo-ram le - va-dos jun-tos pa-ra a pri - são

MC

Só de-pois é queo Koell

Fl.

Bsn.

Pno.

10

Sampler

(Loop Carmina)

(Detchland)

(Detchland)

f

("Com 200 nazistas")

(Multidão)

81

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

reu-ter vol-tou a tra-bal-har E foi na O es-se bê quea su-a flau-ta foi to - car

mf *sfz* *p* *sfz* *mf* *pp* *mf* *pp*

("Eu tocava flauta") (Scratch 1 09)

11

87 *f*

Soprano *f*

MC *f*

Fl.

Bsn.

Pno. *mf*

11

(Scratch System 1)

Sampler *f*

Hans Joa-chim Koell-reut-er foi se vi-ran - do E na cor - da bam-ba sem-pre se e-qui - li - bran - do

Hans Joa-chim Koell-reut-er foi se vi-ran - do E na cor - da bam-ba sem-pre se e-qui - li - bran - do



12

91 *mf*

Soprano *mf*

MC

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

12

("Até 12 aulas por dia")

Sampler

Foi a - i que co - me - çou car - rei-ra co-mo pro-fes - sor

96 **13**

Soprano *f*
Mui-ta gen-te im-por - tan - te com Koell - reut - ter es - tu - dou

MC *mf*
Êu-ma lis-ta mui-to

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler ("E ganhei minha vida") **13**

101

Soprano

MC
gran-de que não dá pra de-co - rar Gen-te da mú-si-cae-ru - di-ta, mas tam-bém da po-pu - lar

Fl. *p* *sfz* *p* *sfz*

Bsn. *p* *sfz* *p* *sfz*

Pno. *p* *sfz* *p* *sfz*

Sampler ("Edino, Claudio, Guerra-Peixe")

106

Soprano

E-leen-si-nou ge-rall!

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

pp

Sampler

(Alunos K)



111

Soprano

mf

14

O seu mé-to-do deen - si-no vei-o pa-ra re-no

MC

Fl.

Bsn.

pp

Pno.

mf

14

Sampler

116

Soprano

var

A-pren-di-a como a - lu-noo que de-vi-a en-si - nar

MC

mf

E fa-la-va pros dis

Fl.

f 3

sfz

Bsn.

f 3

sfz

Pno.

f

Sampler

("Tem que aprender")

mf

f

15

121

Soprano

f

MC

f

ci - pu - los pra tu-do ques-tio - nar In clu-si - ve de-le mes-moe-les de-vi-am du-vi - dar E

Fl.

p *cresc.*

f

Bsn.

p *cresc.*

Pno.

p *cresc.*

f

15

Sampler

(Multidão)

f

125

Soprano

Hans Joa-chim Koell-reut-er in-tro du - ziu O do-de-ca-fo-nis-mo no Bra - sil, Bra-sil, Bra-sil! E

MC

Hans Joa-chim Koell-reut-er in-tro du - ziu E

Fl.

Bsn.

Pno.

16

Sampler

(Looping Batucada)

129

Soprano

Hans Joa-chim Koell-reut-er in-tro-du - ziu O do-de-ca-fo-nis-mo no Bra - sil, Bra-sil, Bra-sil!

MC

Hans Joa-chim Koell-reut-er in-tro-du - ziu

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

(Looping Batucada)

(Brasil!!!!)

p

17

15

134

Soprano *p* *cresc.* 3
Com al-guns dos seus a - lu - nos Foi en-tão que e - le fun-

MC

Fl. *p* *mf* 3

Bsn. *mf*

Pno. *p* *mf*

17

Sampler ("Edino, Claudio, Guerra-Peixe")



139

Soprano *f* 3 3 3
dou O gru - po Mú - si - ca Vi - va O gru - po Mú - si - ca Vi - va O

MC

Fl. *f* 3 3 3

Bsn. *f*

Pno. *f* 3 3

Sampler ("Geni, Eunice Catunda") ("Música viva") ("Música ... viva")

18

148

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

Krie-ger e San-to - ro, Ka - tun-dae Guer-ra-Pei-xe Mui-tos ou-tros se jun-ta - ram, mas eu só me lem-bro des-ses

(Loop Elet 4)

mf

152

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

E-ra re-vo-lu-cio -nâ-rio Lan-ça - doem qua-ren-tae seis A-té ho-je se co

Va-leu, mes-tre!

f 3

mf

19

("Geni, Eunice Catunda")

("Revolução")

157

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

men-ta o au - ê que e - le fez

E o K fun-dou es-

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

("Não há arte...")

("Não há arte...")

("Não há arte sem ideologia")

20

167

Soprano

Hans Joa-chim Koell-reut-er a - gi-tou Eo am - bi - en - te mu - si - cal re - vi - ta - li-zou

MC

Hans Joa-chim Koell-reut-er a - gi-tou Eo am - bi - en - te mu - si - cal re - vi - ta - li-zou

Fl.

mf

Bsn.

mf

Pno.

mf

20

Sampler

(Loop Bd_Sd)

21

19

171

mf *3* *f*

Soprano Mas foi em cin-quen - ta queo bi-cho pe - gou Com a Car-taa-ber-ta queo Ca

MC

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

21 (Sirenes)

Sampler



176

mf *3*

Soprano mar-go Guar-ni-e - ri pu - bli - cou Dein-flu-ên-cia ne - fas - ta

MC

Fl. *f* *mf* *3* *3* *3*

Bsn. *mf* *3*

Pno. *mf*

Sampler ("Guarnieri") (Hitler)

181

Soprano

O Koell-reut-ter a - cu - sou

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

Oh, For - for - tun - na

(Oh, Fortuna)

f

f

f



187

22

Soprano

mou par ti-doe di - vi - di - da fi - cou

MC

A Pa-tri - cia Gal - vão foi u - ma que o de - fen - deu Mas u - ma gran - de pres

Fl.

Bsn.

Pno.

22

Sampler

mf

mf

mf

192

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

são con-ser-va-do-rae-le so - freu A es-co - la de Mú-si-ca do Ri-oo ex - pul - sou Mas a a - la pro-gres

(vaia)

196

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

23

f

Por-que Hans Joa-chim Koell-reut-er foi ra-di-cal

sis-ta dos ar-tis-tas oen-deu-sou Por-que Hans Joa-chim Koell-reut-er foi ra-di-cal

(GLORIA)

23

200

Soprano

E - le fez um gran-de re-bu-li-ço na-cio-nal

MC

E - le fez um gran-de re-bu-li-ço na-cio-nal

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

(Arrasei comigo mesmo)

24

f

sfz

mf

3

3



205

Soprano

seu tra - bal ho co-moumgran-dee-du - ca-dor

MC

Re - ce-beu mui-tos prê-mios no ex-te - ri-or

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

(Multidão)

mf

mf

3

3

3

3

3

3

209

Soprano *p* O seu pen-sa-men-toes-té-ti-coe-leen

MC *p* Lá no Ja-pão e na In-dia-le mo-rou Pois do Ins-ti-tu-to Goe thee-le foi ser di-re-tor

Fl. *(tr)* *p*

Bsn. *p*

Pno. *p*

Sampler (Tambura) (Loop Carmina) (Tambura)



214

Soprano **25** tão re-for-mu-lou O Ko - ro - i - to

MC Ea cul - tu-rao - ri - en - tal na su - a mú - si - ca in - cor - po - rou

Fl.

Bsn.

Pno. *pp*

Sampler (Tambura) **25**

221

pp

Soprano

Hans Joa-chim Koell-reut-er Cri-ouu-maes-té-ti-ca Re - la-ti-vis-ta, pa-ra-do-

pp

MC

Hans Joa-chim Koell-reut-er Cri-ouu-maes-té-ti-ca Re - la-ti-vis-ta, pa-ra-do-

Fl.

mf

Bsn.

p

Pno.

Sampler

227

Soprano

xal e pla-ni-mé-tri-ca Um con-cei-too-ri-en - tal o im-pre - ci-so e pa-ra-do - xal

MC

xal e pla-ni-mé-tri-ca Um con-cei-too-ri-en - tal o im-pre - ci-so e pa-ra-do - xal

Fl.

Bsn.

pp

Pno.

pp

Sampler

f

233 *mf*

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

mf

mf

Vi-vao

26

mf

E o seu le-ga-do pa-ra sem-pre vai fi-car na nos-sa mú-si-ca, que e-le a-ju-dou a re-no-var

a - le-mão com-ple-xo, ra-di-cal e vi-sio-ná-rio, Vi-vaa mú-si-ca e vi-va o seu cen-te-ná-rio



237

Soprano

MC

Fl.

Bsn.

Pno.

Sampler

mf

a - le-mão com-ple-xo, ra-di-cal e vi-sio-ná-rio, Vi-vaa mú-si-ca e vi-va o seu cen-te-ná-rio

27

241 *f*

Soprano *f*

Hans joa-chim Koell-reut-ter see-ter-ni-zou Na his - tó - ria da mú-si - ca seu no-mee-le dei-xou

MC *f*

Hans joa-chim Koell-reut-ter see-ter-ni-zou Na his - tó - ria da mú-si - ca seu no-mee-le dei-xou

Fl. *f*

Bsn. *f*

Pno. *f*

27 (GLORIA)

Sampler *f*

245

Soprano

Hans joa-chim Koell-reut-ter see-ter-ni-zou Na his - tó - ria da mú-si - ca seu no-mee-le dei-xou

MC

Hans joa-chim Koell-reut-ter see-ter-ni-zou Na his - tó - ria da mú-si - ca seu no-mee-le dei-xou

Fl.

Bsn.

Pno.

(GLORIA)

Sampler

249

Soprano *f* Do-de-ca-fan-que!

MC *f* Do-de-ca-fan-que!

Fl. *mf* 3 3

Bsn. *mf* 3 3

Pno. *mf* 3 3

Sampler *mf*